ESTADO DO RIO GRANDE DO SUL

VOX BRASÍLIA

Secretaria de Administração

SECRETARIA DE ADMINISTRAÇÃO - EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 180/2026 POLÍTICA NACIONAL ALDIR BLANC DE FOMENTO À CULTURA – PNAB

ATA DE RESULTADO PRELIMINAR

O Secretário Municipal de Turismo, Cultura, Esporte e Lazer, no uso das suas atribuições constitucionais e legais e, em conformidade com a Lei nº 14.399/2022 que institui a Política Nacional Aldir Blanc de Fomento à Cultura (PNAB), Decretos nº 11.453/2023 e nº 11.740/2023, e Instrução Normativa MINC nº 10/2023 (IN PNAB de Ações Afirmativas e Acessibilidade), torna pública a Ata de Resultado Preliminar da Fase de Seleção dos inscritos classificados no **Edital nº 180/2026.**

SEGMENTO	NOME PROPONENTE	NOME DO PROJETO	COTAS	NOTA FINAL	CLASSIFICAÇÃO PRELIMINAR
Artesanato	Onira Gubert dos Santos	Oficinas de Artesanato com Lã Ovina – Resgate da Lã Ovina.		76,0	**1º Classificado**
Cultura dos Povos Originários	Karine Soares da Silva	Jogadas de Raiz – Ancestralidade no Tabuleiro.	Sim, pessoa negra	74,5	**2º Classificado**
Artesanato	Luzia Serra Brehm	Fiando o Tempo, Tecendo Acolhimento: Da fibra à arte têxtil local		74,5	**3º Classificado**
Outros, Educação Escolas	Vanderlei Chagas Costa	Libras: Mãos que conectam, cultura que inclui		72,0	**4º Classificado**
Literatura	Alessandra Côrrea	Pequenos Investigadores de Xangri-Lá: histórias que nascem das perguntas das crianças		72,0	**5º Classificado**
Artes Visuais	Heleuza Carrilho Tuka de Almeida	Arte Sustentável no bairro Figueirinha: Reaproveitamento de materiais incomuns para geração de renda.		72,0	**6º Classificado**
Cultura e Infância	Ana Beauty Xangri-Lá Ltda.	Estou Aqui: Guri, pulseirinhas e histórias que cuidam		71,0	**7º Classificado**

Cultura, Tradicionais e Populares	Fernanda Milara	Ideias à mesa: Sabores que acolhem, saberes que alimentam.		70,5	**8º Classificado**
Dança	Tatiane Willain	Do Oiapoque a Xangri-Lá: Percorrendo as Danças Populares do Brasil		69,0	**9º Classificado**
Audiovisual	Raphaela Serafim Maciel	Morador 01		69,0	**10º Classificado**
Artes Plásticas e Visuais – Fotografia	Retrato Gaúcho Produção Artística Ltda.	Figueirinha em Retratos: Histórias que Moram Aqui		68,5	**11º Classificado**
Culturas Populares/ Patrimônio Cultural e Memória	Samuel Rodrigues Santos	Dialogando – Vozes da Comunidade	Sim, pessoa negra	67,0	**12º Classificado**
Culturas Tradicionais e Populares/Dança	Ana Paula Marques Santino França	Um encontro com as danças populares		68,5	1º Suplente
Livro, Leitura e Literatura	Mariana Elis Machado da Silva	Como editar um livro: Manual de edição de texto para autorias iniciantes		68,0	2º Suplente
Cultura e Infância	Fabio Monteiro Duarte	Circo Tcheatro Xebebéu		67,0	3º Suplente
Música	Filipe Bojunga Correa de Oliveira	Geração 80 – O Eco do Pop Rock Nacional (Ao Vivo em Xangri-Lá)		66,5	4º Suplente
Artes Integradas	Luiz Antônio Moraes da Silva	Dia Geek Xangri-Lá – Cultura, Jogos e Arte Popular		65,5	5º Suplente
Culturas Afro-Brasileiras	Alexandre Pirillo	Trançando Raízes: Tecendo Saberes e Rendas – Edição Xangri-Lá		65,0	6º Suplente
Música	Matheus Santos	Música na Praça: Cultura, Família e Comunidade		64,5	7º Suplente
Dança/Culturas Populares	Vitor Martins de Barros	Pequenos Gaúchos – Oficinas de Danças Tradicionais Gaúchas e Cultura para Crianças e Adolescentes		64,5	8º Suplente
Música	Rodrigo Correa Schulz	Master Drive: Anos 80 em Xangri-Lá		64,0	9º Suplente
Literatura	GTC 20 de Setembro	Vozes da Tradição: Formação em Declamação Gaúcha		63,5	10º Suplente
Culturas Populares	GAT Estampa Gaudéria	Oficina de Laço – Campeiros do Litoral no GAT Estampa Gaudéria		63,5	11º Suplente

Música	Alex Sandro de Borba Venerio	Festival Rock Art		63,5	12º Suplente
Música	Leandro Freitas de Borba	Raízes do Litoral		63,0	13º Suplente
Audiovisual	Ricardo Santos Lima	Antes que o tempo leve: Memórias de Xangri-Lá		63,0	14º Suplente
Música	Carlos Evandro de Farias Ferreira	O samba é minha praia		62,5	15º Suplente
Culturas Tradicionais e Populares/Dança	CPF Raízes Litorâneas	Raízes Litorâneas em Movimento – Circulação e Difusão das Danças Tradicionais Gaúchas		62,0	16º Suplente
Artes Integradas	Mitra Diocesana de Osório – Paróquia São Pedro	Onda: Arte, Juventude e Fé em Cena		61,5	17º Suplente

DOS PROJETOS DESCLASSIFICADOS

Os projetos intitulados “O Bahia Canta São Salvador – Especial Carnaval 2027”, de autoria de George Anderson Nascimento Santos, e “Dias Persas”, de autoria de Paulo Eduardo Barbosa Santos, foram desclassificados em razão da incompatibilidade das respectivas planilhas orçamentárias com as disposições e os critérios estabelecidos no Edital nº 180/2026, conforme apontado nos respectivos pareceres técnicos.

DOS RECURSOS ADMINISTRATIVOS

Da decisão referente ao Resultado Preliminar da Fase de Seleção caberá recurso administrativo, devidamente fundamentado e específico, dirigido à instância competente da Política Nacional Aldir Blanc (PNAB) do Município de Xangri-Lá, observadas as disposições do edital.

Para subsidiar a elaboração dos recursos, os proponentes poderão solicitar acesso aos pareceres técnicos de seus respectivos projetos, mediante encaminhamento de e-mail para pnab2026xangrila@gmail.com.

Os recursos deverão ser apresentados no período de 19/11/2026 a 21/11/2026, observados os meios e horários estabelecidos no edital, e serão analisados no prazo de até 03 (três) dias úteis, prorrogável mediante justificativa pela instância competente.

Após a análise dos recursos, será publicado o Resultado Final da Fase de Seleção, não cabendo novo recurso administrativo no âmbito deste procedimento, conforme as disposições do edital.

Os recursos apresentados fora do prazo estabelecido não serão conhecidos.

O acompanhamento de todas as etapas deste Edital, bem como a observância dos respectivos prazos, será de inteira responsabilidade dos proponentes, que deverão manter-se atentos às publicações realizadas no site oficial do Município de Xangri-Lá.

Xangri-Lá, 17 de novembro de 2026.

ALEXANDRE RIVAEL CHERUTTI ALVES

Secretário de Turismo, Cultura, Esporte e Lazer

Publicado por:
Rafael Serrer Ferreira
Código Identificador:EDFDBBDF

Publicada em	18/11/2026
Diário	Diário Oficial dos Municípios do Estado do Rio Grande do Sul
Edição	4459
Código identificador	EDFDBBDF

A autenticidade desta matéria pode ser conferida informando o código identificador em https://www.diariomunicipal.com.br/famurs/